

# 「Square Dance For All」 目次

## Part1 クラブリーダー・スタッフ養成テキスト

巻頭言

### 第1編 スクエアダンス概論

第1章 アメリカにおけるスクエアダンスの発生

第2章 日本のスクエアダンスの現状と課題

第1項 日本のスクエアダンス歴史年表（50周年記念誌から）

第2項 2011年のスクエアダンスの現状と課題

S協の組織図（差込み資料）

中期行動計画（差込み資料）

第3章 CALLERLAB

第4章 スクエアダンスの組み立て

第5章 音響機材

### 第2編 クラブ運営概論

第1章 生涯学習概論

第2章 クラブの運営

第1項 クラブ運営とは

第2項 クラブを作る

第3項 クラブ運営の実践

第3章 人間の心理

第4章 クラブのコミュニケーション力とホスピタリティマインド

第5章 ユニバーサルデザインとバリアフリー

第6章 ボランティア精神

第7章 SDにおける人権

第8章 伝える

## Part2 スクエアダンスを楽しむために

巻頭言

第1章 望ましいダンサー及びコーラー

一般社団法人日本スクエアダンス協会倫理要綱・プログラムポリシー

第2章 SDマナー

パーティー参加の心得

第3章 プログラムの楽しみ方

第4章 コスチューム

第1項 スクエアダンスコスチューム

第2項 コスチュームの歴史（50周年記念誌から）

第5章 スタイリングとスカートワーク

第6章 医学的にみたスクエアダンスの効用